



BASTL INSTRUMENTS ALCHEMIST CITADEL

查看完整用户手册



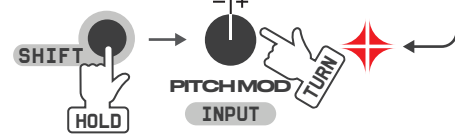
编辑并载入
音阶和节奏请访问：
apps.bastl-instruments.com

按键组合

- SHIFT** + knob = 应用银色标记内的辅助功能
 - SHIFT** + **MODE** = **TAP** 通过敲击设定节奏
 - MODE** = 下一种合成 **MODE**
 - MODE** + **SHIFT** = 上一种合成模式 **MODE**
 - MODE** + **ENV** = 衰减 **MODE** 输入信号的调制强度
 - SHIFT** + **MODE** > 2s = 特殊设定(如输入信号响应方式等)
- ! 按住 **SHIFT** 按键时, 旋钮会响应银色标记内的辅助功能。

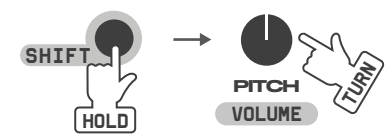
输入增益

按住 **SHIFT** 按键并旋转 **PITCH MOD** 旋钮, 即可设定 **INPUT** 接口的输入增益。请注意指示灯提示——避免亮起红灯导致信号过载!

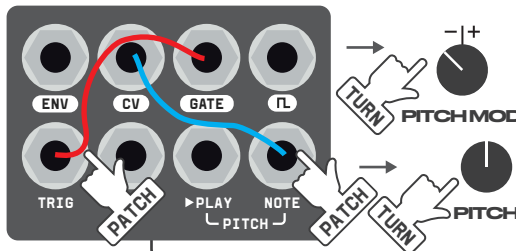


输出音量

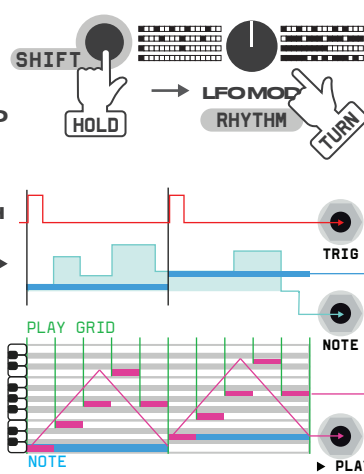
按住 **SHIFT** 按键并旋转 **PITCH** 旋钮, 即可设定 **VOLUME** 输出音量。



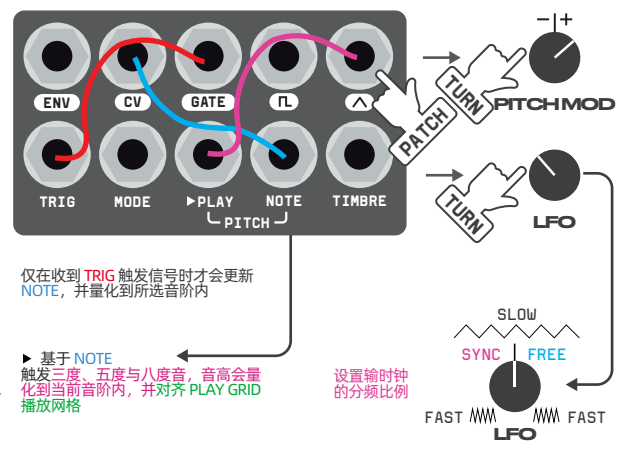
搞段旋律



搞段节奏



开始琶音



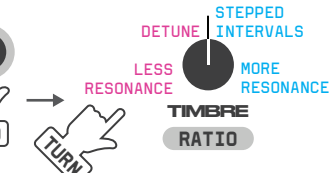
设定节奏速度



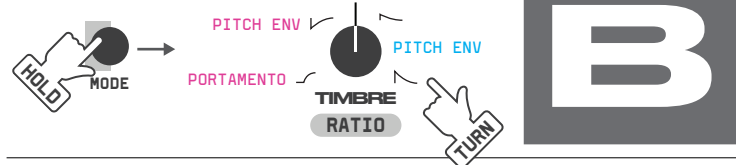
调整处理效果



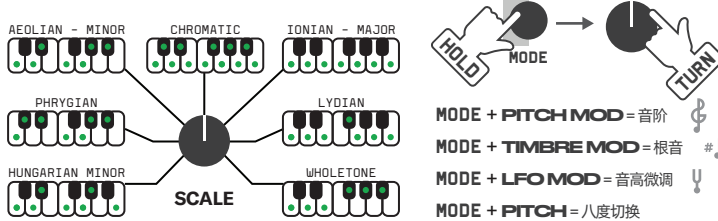
扫描聆听并微调音色



设定音高滑音



音阶与移调



乐句生成

PATTERN 会生成并输出 **GATE** (节奏触发) 与 **CV** (步进序列) 信号。两者的运行速度始终由 **TEMPO** 控制。旋转 **RHYTHM** 旋钮 (**SHIFT** + **LFO MOD**), 为 **GATE** 输出选择一组节奏样式。

若要修改节奏型, 请使用 **PATTERN** 区域中的 **CV** 与 **GATE** 切换开关。

- ▲ 将开关拨至上方位置, 可随机化 **PATTERN**。
- 将开关拨至中间位置时, 为 16 步循环。
- ▼ 将开关拨至下方位置时, 会以反转方式扩展为伪 32 步序列。

若已向 **C IN** 与 **G IN** 输入外部信号, 它们将优先于切换开关生效。将 **LFO** 的 **TRIG** 脉冲输出连接至 **PATTERN** 的 **R-RESET** 输入端, 便可改变序列长度。如此一来, 便可实现动态生成 **PATTERN**。

« 上一个合成模式
合成模式
» 下一个合成模式

MODE

← HOLD

→ SHIFT

→ PRESS

MODE

← HOLD

→ SHIFT

→ PRESS

FILTER (ORANGE)	FM (GREEN)	SUPERSAW (MAGENTA)	HYPERSINE (CYAN)	GLITCHNOISE (WHITE)
LOWPASS FILTER	FM AMOUNTS	LOWPASS FILTER	RING TGH MOD	FM FEEDBACK & FILTERED NOISE
TIMBRE	SINE TIMBRE	TIMBRE	SINE TIMBRE	TONE TIMBRE
WAVEFORM MIX SUBOCTAVE RESONANCE	DETUNE RATIOS	DETUNE + DETUNE	DETUNE RATIOS	FM RATIOS
RATIO	RATIO	RATIO	RATIO	RATIO

调整包络

BODY FOCUSED | TRANSIENT FOCUSED

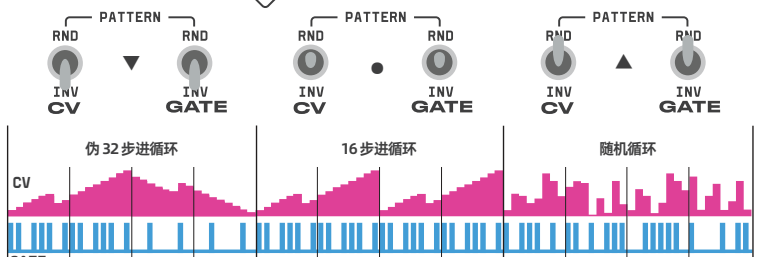
TIMBRE | TIMBRE

LESS ▶ PLAY TRIGS | LESS ▶ PLAY TRIGS

MODE CHANGE MORPHING | DRONE

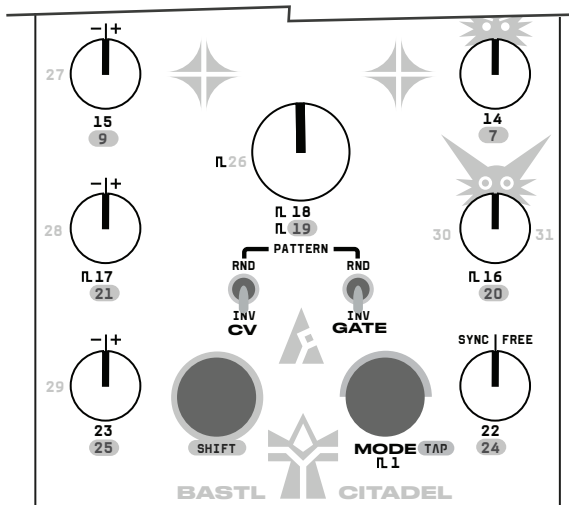
DRONE

ENV

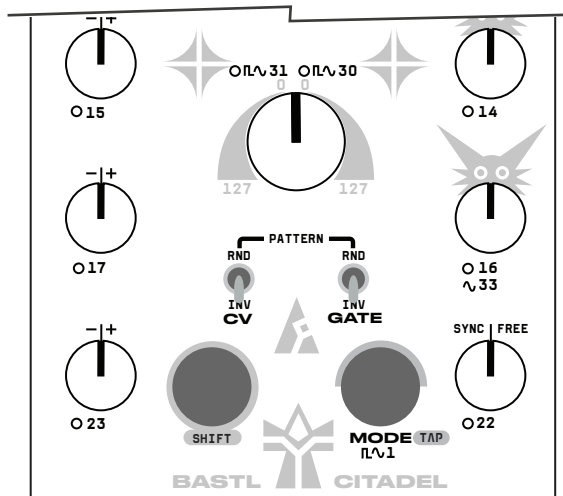


MIDI - ALCHEMIST

INPUT CC NUMBERS FOR DIRECT PARAMETER SETTING



OUTPUT CC NUMBERS

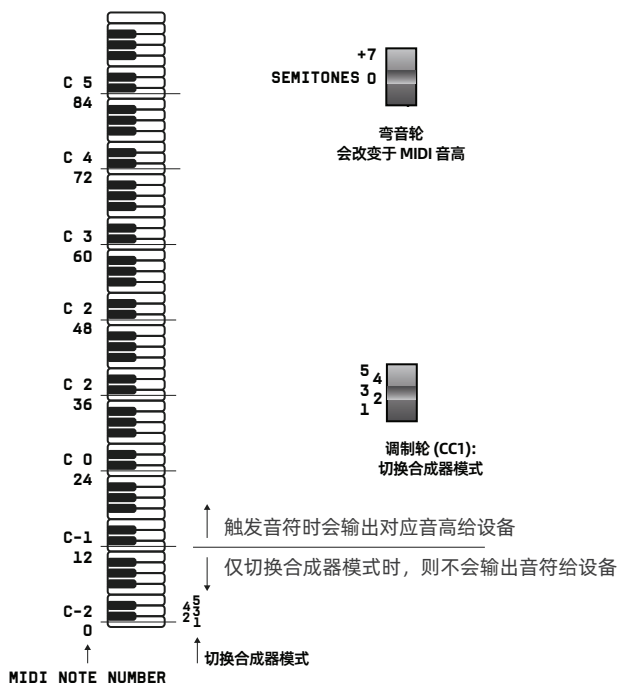


○ 直接读取当前旋钮位置作为参数值

ℓ 仅在声音触发的前一刻更新

~ 调制最终作用在输出出去的 CC 数值上

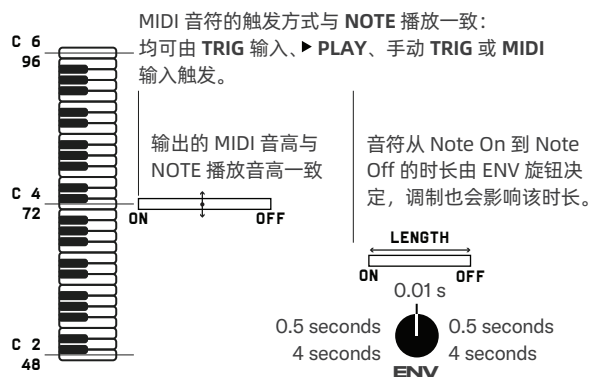
MIDI NOTE 音符输入



CC33 TIMBRE + TIMBRE MODULATION 会在参数变化时持续发送给设备。单击 **SHIFT** 进行手动触发时，也会发送这些数值。该参数会在手动触发时被送出 / 生效。

CC1 SYNTH MODE: 取值范围映射为 0-127。该数值总会在 Note On / 触发前一刻发送一次。单击 **SHIFT** 进行手动触发时，不会发送该数值。通过 TRIG 输入触发时，会发送该数值。

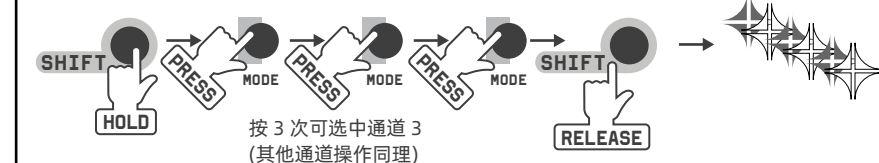
MIDI NOTE 音符输出



进入/推出高级设定菜单



设定 MIDI 通道



学习/映射 MIDI 通道



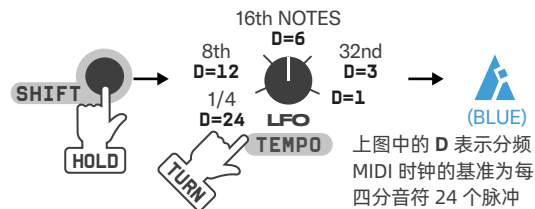
设定输入时钟模式



设定音频输入的处理方式



设定 MIDI 时钟分频量



上图中的 D 表示分频 MIDI 时钟的基准为每四分音符 24 个脉冲

闪烁 3 次
表示当前 MIDI 通道为 3

闪烁 x 次
表示当前 MIDI 通道为 x